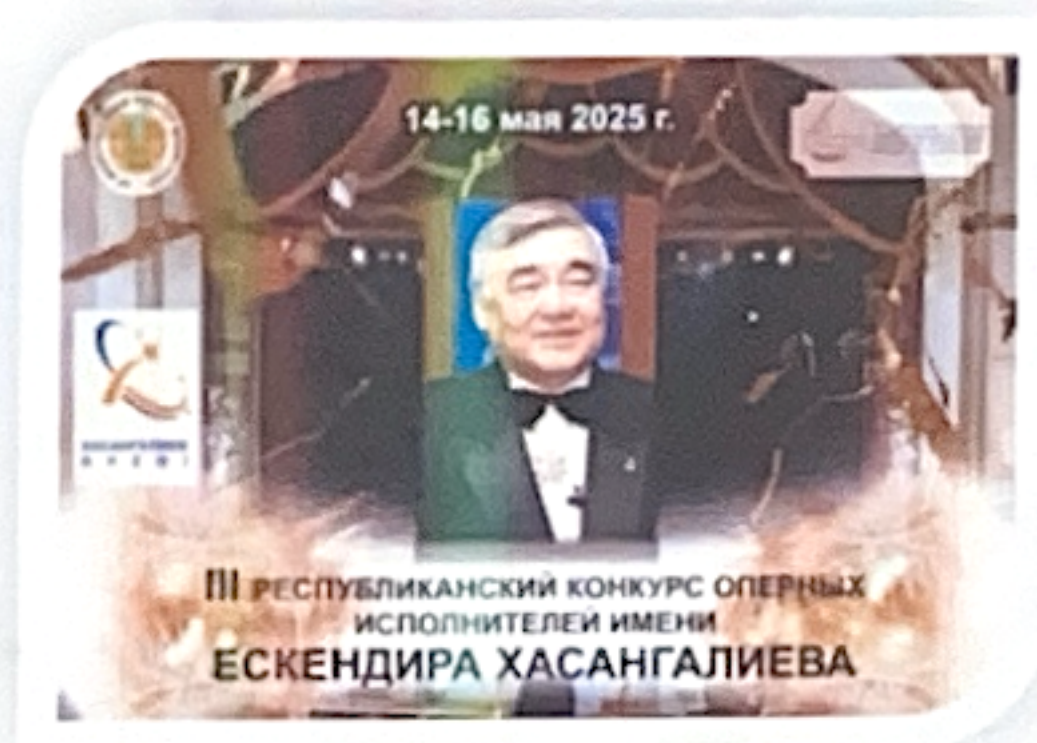




П.ЧАЙКОВСКИЙ АТЫНДАҒЫ
АЛМАТЫ МУЗЫКАЛЫҚ КОЛЛЕДЖІ
АЛМАТИНСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ
КОЛЛЕДЖ ИМ.П.ЧАЙКОВСКОГО



**«ПЕТР ЧАЙКОВСКИЙ АТЫНДАҒЫ АЛМАТЫ МУЗЫКАЛЫҚ КОЛЛЕДЖІ» РМҚК ЖАНЫНДАҒЫ ОҚУ -
ӘДІСТЕМЕЛІК БІРЛЕСТІГІ
ҚАЗАҚСТАННЫҢ ХАЛЫҚ ӘРТІСІ, МЕМЛЕКЕТТІК СЫЙЛЫҒЫНЫҢ ЛАУРЕАТЫ, ДАҢҚТЫ
КОМПОЗИТОР, ӘНШІ ЕСКЕНДІР ХАНСАНҒАЛИЕВТІҢ 85 ЖЫЛДЫҚ МЕРЕЙТОЙЫНА ОРАЙ
«АКАДЕМИЯЛЫҚ ӘН САЛУ» НОМИНАЦИЯСЫ БОЙЫНША
ІІІ АШЫҚ РЕСПУБЛИКАЛЫҚ ВОКАЛИСТТЕР БАЙҚАУЫ**

Хаттама

ІІ кезең

Қазылар алқасының мүшесі - Бажекенов Нуржан Айткалиевич

Мәдениет саласының үздігі, «Операның үздік солисті» номинациясы бойынша «Сахнагер - 2019» ұлттық театр сыйлығының лауреаты, Ticketon Awards 2024 ж. «Үздік опералық әнші» премиясының лауреаты, Абай атындағы Қазақ Ұлттық опера және балет театры опера труппасының меңгерушісі, Құрманғазы атындағы ҚҰК «Вокалдық өнер» кафедрасының оқытушысы.

Бағалау критерийлері 10 балдық жүйе бойынша

№	Қатысушының Т.А.Ә. (оқу орыны, қала, курс)	Бағдарлама	Бағалау критерийлері					Қорытынды балл (1 кезең)
			Орындау техникасы мен дыбыс тазалығы	Ноталық ән материалын және мәтінін меңгеруі	Шығарманың стильдік ерекшеліктері және интерпретациясы	Сахналық, әртістік шеберлігі	Орындаушының әншілік дауыс ерекшелігі	
✓	Сайдығалимов Біржан Петр Чайковский атындағы Алматы музыкалық колледжі. 4 курс Педагог: Хамзаев Ислам Женеевич	1. В.А.Моцарт Ария Папагено из оперы «Волшебная флейта» 2. Е. Хасанғалиев «Көңіл күйі» 3. Қазақтың халық әні «Ғайни»	Концерттіктер даққандар не деген, болашақ павуч!		Простың тембр ко пекер, шаш кеңер не ка даққандар.		Аппом.	7.
✓	Мұхтарұлы Нұрсаят К.Байсейітова атындағы Қазақ Ұлттық Өнер Университеті. Астана қаласы. 4 курс Педагог: Бакытжан Сұлтан Жанатұлы	1. Г. Доницетти ария Малатесты из оперы «Дон Паскуале» + 2. Е. Хасанғалиев + «Асыл Жар» 3. Қазақтың халық әні + «Құсни-Қорлан»	1 нест		Хорошее ведение, даққандар!!! Торкет Очень хорошее исполнение. Программа сладкая.	Даққандар не, нест даққандар.		9.
✓	Нармахан Досымжан Шымкент қаласының Білім басқармасы МҚКҚ «Саз колледжі» 4 курс Педагог: Қантарбаев Жумабек Мухамбетғалиевич	1. А. Гречанинов Вторая песня Алёши из оперы «Добрыня Никитич» ? 2. Е.Хасанғалиев. + «Край тюльпанов» 3. Естайдың әні «Юран» +	3 нест Аппом		Очень хорошее, душевное исполнение. Рокт одной рукой, не хватает правой руки, но это предет.			8.5.

№	Қатысушының Т.А.Ә. (оқу орыны, қала, курс)	Бағдарлама	Бағалау критерилері					Қорытынды балл (I кезең)
			Орындау техникасы мен дыбыс тазалығы	Ноталық ән материалын және мәтінін меңгеруі	Шығарманың стильдік ерекшеліктері және интерпретациясы	Сахналық, әртiстiк шеберлігі	Орындаушының әншілік дауыс ерекшелігі	
4	Муратов Айдар Петр Чайковский атындағы Алматы музыкалық колледжі. 3 курс Педагог: Сақышова Гульнара Капасовна	1. Дж. Верди Ариозо Жермона ("Pur a siccome un angelo...") из оперы «Травиата» — 2. Е. Хасанғалиев «Жігерімді жұмсадым» + 3. Қазақтың халық әні «Қызыл бидай» +		Грамм - Прч.	Италиядағы стра- дзет (иуфиса әйро- ваз роу). Верди сөздері б. италия- немең, Отеңе музыкалыныч.			9.5.
5	Жаксылық Сәндібек Қазанғап атындағы Қызылорда музыкалық жоғары колледжі. 4 курс Педагог: Махулбеков Мақсат Нұрланұлы	1. Дж. Пуччини «Манон Леско» операсынан Де + Гренің ариясы 2. Е. Хасанғалиев + «Сені ойлаймын» 3. Ақан сері «Қараторғай» +		2 Место	Голос хораша капаша, меймәт ете- мәт с. боканья! музыкалыныч. Жалпызет!!			8.5
6	Маликова Асель Шымкент қаласының Білім басқармасы МҚКҚ «Саз колледжі» 3 курс Педагог: Серходжаева Гулжамал Абуталипповна	1. В.А.Моцарт S'altro che lacrime ... Ария Сервилини из Оперы «Милосердие Тита» 2. Е. Хасанғалиев «Нұрлы таң» 3. Қазақтың халық әні «Ғашығым»			Италиядағы ??? Фольклорное меймәт! Программа II тура не Готова.			6.

№	Қатысушының Т.А.Ә. (оқу орыны, қала, курс)	Бағдарлама	Бағалау критерилері					Қорытынды балл (I кезең)
			Орындау техникасы мен дыбыс тазалығы	Ноталық ән материалын және мәтінін меңгеруі	Шығарманың стильдік ерекшеліктері және интерпретациясы	Сахналық, әртістік шеберлігі	Орындаушының әншілік дауыс ерекшелігі	
7	Ишанбек Аружан Қазанғап атындағы Қызылорда музыкалық жоғары колледжі. 3 курс Педагог: Зиядинова Гүлфариза Әділбекқызы	1. В.А.Моцарт «Свадьба Фигаро» операсынан Графиняның каватинасы 2. Е.Хасанғалиев «Нұрлы таң» 3. Қазақтың халық әні «Ақбаян»	3 место.		текст ??? Останься милосердием Королю. Наша!!!			?
8	Келгенбай Али Ж.Елебеков атындағы республикалық эстрада-цирк колледжі 3 курс Педагог: Саматов Мақсат Саматұлы	1. И.Гайдн ария Симона из оратории «Времена года» 2. Е.Хасанғалиев «Алтын күмдағы тебреніс» 3. Қазақтың халық әні «Тілеукабак»	Диплом.		Присутствовал Ария (возможно мажора) Дол не интерес.			8-
	Нұрымбетова Акнұр А. Жұбанов атындағы Ақтөбе музыкалық колледжі 4 курс Педагог: Айтимов Марат Олжабайұлы	1. Б. Сметана Ария Маженки из оперы «Проданная невеста» 2. Е. Хасанғалиев «Жапырақтар жайқалады» 3. Қазақтың халық әні «Ахау, бикем»	3 место.		Несетаме 8-ю не меша исполнена ария! Очень старалась (гор- сировала.)			7

№	Қатысушының Т.А.Ә. (оқу орыны, қала, курс)	Бағдарлама	Бағалау критерилері					Қорытынды балл (I кезең)
			Орындау техникасы мен дыбыс тазалығы	Ноталық ән материалын және мәтінін меңгеруі	Шығарманың стильдік ерекшеліктері және интерпретациясы	Сахналық, әртістік шеберлігі	Орындаушының әншілік дауыс ерекшелігі	
10	Қадірбек Азат Ж.Елебеков атындағы республикалық эстрада-цирк колледжі 3 курс Педагог: Бегім Айдос Саинулы	1. В.А.Моцарт Ария Фигаро из оперы «Свадьба Фигаро» 2. Е.Хасанғалиев «Көңіл күйі» 3. Қазақтың халық әні «Ауылың сенің іргелі»	3 место.					8.5.
11	Өмірбеков Мағжан Петр Чайковский атындағы Алматы музыкалық колледжі. 3 курс Педагог: Муханбеталиев Едил Есімғалиевич	1. В.А. Моцарт Ария Фигаро из оперы «Свадьба Фигаро» 2. Е.Хасанғалиев «Жолыңа қарап тұрдым мен» 3. Қазақтың халық әні «Шапібаяу»	3 место.					9.
12	Молдабеков Маргулан Петр Чайковский атындағы Алматы музыкалық колледжі. 4 курс Педагог: Абитов Бекзат Аскарович	1. В.А. Моцарт Ария Фигаро из оперы «Свадьба Фигаро» (Se vuol ballare...) 2. Е. Хасанғалиев «Асыл Жар» 3. Жаяу Муса «Ақ Сиса»	2 место.					9.5.